

# Mode et recyclage

Fiche d'activités

## Exercices

### Activité 1 : Compréhension globale : l'introduction

**A. Lisez les questions, puis écoutez le début de l'extrait et répondez**

**Qui parle ? Cochez les bonnes réponses dans les cases :**

**Prénom :**

- Anne Charlène Ndorimana
- Anny Darlène Ndorimana
- Lili Marlène Ndorimana

**Pays :**

- Malaisie
- Burundi
- Rwanda

**Âge :**

- 26 ans
- 36 ans
- 46 ans

**Métier :**

- femme politique
- cheffe d'entreprise
- rédactrice de mode

**Activité :**

Fabrication d'objets de mode en :

- papier usé
- plastique recyclé
- tissu récupéré

**B. Vous allez maintenant faire des hypothèses avant d'écouter la suite de l'extrait !**

**1) À votre avis, de quoi va-t-elle parler ?**

.....  
.....

**2) Quels objets fabrique-t-elle ?**

.....

### Activité 2 : Compréhension globale : la suite de l'extrait

**Lisez les questions, puis écoutez la suite de l'extrait et répondez.**

**1) De quoi parle la jeune femme ?**

- de sa famille
- de son parcours
- des difficultés qu'elle a rencontrées
- des raisons qui l'ont poussée à créer son entreprise
- de sa méthode de travail
- de ses moyens de financement
- des réactions de ses clients
- des objets qu'elle fabrique
- de la situation dans son pays

**2) De quels objets parle-t-elle dans l'extrait ?**

- des sacs                       des sandales                       des bottes                       des bracelets  
 des colliers                       des robes                       des lampes                       des poufs  
 des boîtes                       des tableaux                       autres : .....

**3) Comment parle-t-elle ?**

Elle parle de manière :

- sérieuse.                       souriante.                       un peu inquiète.                       assez enthousiaste.

**Activité 3 : Compréhension détaillée**

**A. Vrai ou faux ? Retrouvez ce qui a amenée Anny à monter son entreprise de recyclage. Justifiez vos réponses par petits groupes.**

	Vrai	Faux
1) Anny a commencé par des études de commerce.		
2) C'est à la suite d'une campagne de sensibilisation à l'école qu'Anny s'est intéressée aux effets négatifs du plastique.		
3) Elle s'est rendu compte que le plastique pouvait être à l'origine d'inondations.		
4) Anny s'est toujours intéressée à l'écologie.		
5) Elle a très vite démarré son entreprise de recyclage.		

**B. Ses actions concrètes. Complétez le tableau en prenant des notes.**

Questions de la journaliste	Réponses d'Anny
« Comment trouvez-vous le plastique recyclé ? »	..... ..... ..... .....
« Qu'est-ce qu'on vous répond ? »	Les gens : <input type="checkbox"/> comprennent <input type="checkbox"/> ne comprennent pas <input type="checkbox"/> refusent souvent <input type="checkbox"/> acceptent toujours
« Vous donnez de l'argent en échange ? »	..... .....
« ..... ..... »	Elle découpe et elle tisse.

**2) Que fait la journaliste à la fin de l'extrait ?**

- Elle pose une dernière question à Anny.
- Elle conclut l'interview en remerciant Anny.
- Elle décrit une des créations d'Anny.
- Elle s'adresse aux auditeurs.

**À votre avis, pourquoi ?**

.....

**Activité 4 : Les temps du récit d'Anny**

**Observez ces phrases extraites de la transcription :**

« Je suis Anny Darlène Ndorimana. J'ai 26 ans. Je fais la récupération et le recyclage des emballages plastiques pour en faire des objets de mode. »

« J'ai d'abord eu une mauvaise expérience avec le sachet plastique pour faire un feu pour la cuisson. Et depuis ce jour j'ai des allergies. Et je me suis dit : « Il faut que je commence à m'intéresser aux effets néfastes de ce plastique. »

« Je cherche les gens, pour faire le ramassage. Et puis, je place des poubelles, dans des bureaux. [...] Et dans les familles, je leur dis : « Ne brûlez pas les plastiques, ne jetez pas les plastiques. Amenez-les-moi, je passe les vendredis pour les prendre. »

**1) Quels temps Anny utilise-t-elle ?**

- Quand elle se présente : .....
- Quand elle raconte son parcours : .....
- Quand elle décrit ses actions et répond à la journaliste : .....

**2) Avec votre voisin : transformez ces phrases à la 3<sup>e</sup> personne du singulier.**

L'un de vous lit ensuite à voix haute le passage : quelle différence avec le témoignage original ?

**Activité 5 : Montez un projet pour la journée mondiale du recyclage !**

Par groupe de deux ou trois, imaginez un projet de recyclage « créatif » : choisissez une matière à recycler (plastique ou autre), la manière dont vous allez la récupérer et ce que vous voulez en faire (quoi et pour quoi faire ?)

Définissez ensemble les grandes lignes de votre projet et faites une présentation à la classe :

- **Commencez par vous présenter** : vous pouvez inventer un ou des personnages, une association
- **Racontez un évènement** qui vous a conduit à monter ce projet : une prise de conscience, un « déclic »
- **Décrivez ensuite les actions menées** : la récupération (quoi ? et comment ?), l'objet recyclé (à quoi il ressemble ? comment il est fait ?)  
Utilisez le présent, soyez concret(e), comme Anny !

Illustrez votre présentation de photos, voire d'une musique qui illustre votre exposé (la région du monde concernée, l'ambiance et le domaine de votre projet, etc.)

## Corrigés

### Activité 1

A. Prénom : **Anny Darlène** Ndorimana ; Pays : **Burundi** ; Âge : **26 ans** ; Métier : **cheffe d'entreprise** ; Activité : Fabrication d'objets de mode en **plastique recyclé**.

### Activité 2

- 1) Anny parle **X de son parcours X des raisons qui l'ont poussée à créer son entreprise X de sa méthode de travail X des objets qu'elle fabrique**  
**2) X des sandales X des bracelets** (avec des perles cousues dessus) **X des poufs X des tableaux**  
 Autres : boucles d'oreille, broches (avec des sachets tissés ou en forme de fleur)  
 3) Elle parle de manière **X souriante. X assez enthousiaste**. [Elle paraît joyeuse, positive, constructive, généreuse. On peut déduire aussi qu'elle a un caractère de battante.]

### Activité 3

- A. 1) **Faux**. Justification : « *Au départ, j'ai fait le Droit en fait [...]* »  
 2) **Faux**. Justification : « *J'ai d'abord eu une mauvaise expérience avec le sachet plastique pour faire un feu pour la cuisson. Et depuis ce jour, j'ai des allergies : j'ai toujours du mal à respirer le matin, et tout ça. Et je me suis dit : il faut que je commence à m'intéresser aux effets néfastes de ce plastique.* »  
 3) **Vrai**. Justification : « *En 2014, à Gatunguru [...] y'a eu une inondation. Et quand je faisais les recherches, j'ai vu que les plastiques, lorsqu'ils bouchent les tuyaux de canalisation, ils peuvent causer [des] inondations. Je me suis dit : il faut que je me lance dans cette bataille !* »  
 [Dans le parcours d'Anny, il y a donc deux événements déclencheurs à l'origine de son action : le premier d'ordre personnel (le feu de cuisson avec un sachet plastique) et le second d'ordre collectif (l'inondation à Gatunguru).]  
 4) **Vrai**. Justification : « *J'ai toujours été environnementaliste, j'ai toujours aimé ce qui est de la protection de l'environnement.* »  
 5) **Faux**. Justification : « *Alors, j'ai commencé bien sûr timidement, dans ma chambre avec des essais. [...] j'ai commencé à chercher des clients timidement, en montant petit à petit [...]* »

### B.

1) Questions de la journaliste	Réponses d'Anny
« Comment trouvez-vous le plastique recyclé ? »	<b>Elle cherche des gens pour lui ramasser du plastique. Elle place des poubelles dans des bureaux. Elle demande à des familles qu'elle connaît de récupérer leur plastique.</b>
« Qu'est-ce qu'on vous répond ? »	Les gens <b>X ne comprennent pas X acceptent toujours</b>
« Vous donnez de l'argent en échange ? »	<b>Elle paye ceux qui ramassent les poubelles dans la rue.</b>
« Et ensuite, que faites-vous de ce plastique ? »	Elle découpe et elle tisse

2) La journaliste **X décrit une des créations d'Anny**. Cela permet de **faire visualiser** à l'auditeur son travail.

### Activité 4

- 1) Quand elle se présente : **Anny utilise le présent**.  
 Quand elle raconte son parcours : **Anny utilise le passé-composé pour raconter un événement passé** et dire qu'elle a eu une prise conscience (« *je me suis dit* ») **et le présent pour expliquer les conséquences de l'évènement** (elle a toujours des allergies) ou quand elle se rappelle ce qu'elle s'est dit à l'époque (« *Il faut que...* »)  
 Quand elle décrit ses actions et répond à la journaliste : **Anny utilise le présent, mais aussi l'impératif** quand elle rapporte ce qu'elle dit aux gens [c'est du discours direct : on entend qu'Anny a pris de l'assurance, qu'elle sait ce qu'elle veut !]  
 2) « **Elle s'appelle** [plus correct que « Elle est »] Anny Darlène Ndorimana. **Elle a 26 ans. Elle fait la récupération et le recyclage des emballages plastiques pour en faire des objets de mode.** »  
 « **Elle a d'abord eu** une mauvaise expérience avec le sachet plastique pour faire un feu pour la cuisson. Et depuis ce jour **elle a** des allergies. Et **elle s'est dit** : « Il faut que je commence à m'intéresser aux effets néfastes de ce plastique. » [Pour le discours direct, on laisse à la première personne. Au discours indirect : « **Elle s'est dit qu'il fallait qu'elle commence...** »]  
 « **Elle cherche** les gens, pour faire le ramassage. Et puis, **elle place** des poubelles, dans des bureaux. [...] Et dans les familles, **elle leur dit** : « Ne brûlez pas les plastiques, ne jetez pas les plastiques. Amenez-les-moi, je passe les vendredis pour les prendre. » [Pour le discours direct, on laisse à la première personne. Au discours indirect : « **Elle leur dit de ne pas brûler** les plastiques, **de ne pas jeter** les plastiques, **de les lui amener** : **elle passera** les vendredis pour les prendre. »]  
 → À la troisième personne, ce n'est plus un autoportrait, mais un portrait : cela donne **un ton moins direct, moins personnel**, le récit se déroule un peu comme quand on lit une histoire. À vous de voir ce que vous préférez !